

**DELIBERATIONS**  
**du Conseil d'administration de l'Université de Bourgogne**

**Séance du 8 juillet 2016**

---

Délibération n° 2016 – 08/07/2016 – 16

*Appel à projets « pédagogique numérique 2016 »*

---

Le Conseil d'administration

- VU le Code de l'éducation
- VU les statuts de l'Université de Bourgogne
- VU l'avis de la Commission de la formation et de la vie universitaire rendu en sa séance du 5 juillet 2016

Après en avoir délibéré

**Approuve avec 23 voix pour (unanimité) :**

**le classement de 7 projets + 1 MOOC.**

Dijon, le 11 juillet 2016

Le Président de l'Université de Bourgogne,

Alain BONNIN



*P.J. : Compte rendu de la Commission de la pédagogie du 27 juin 2016*  
*Appel à projets Pédagogie numérique 2016*

Délibération transmise au Recteur Chancelier de l'Université de Bourgogne

Délibération publiée sur le site internet de l'établissement



Commission de la Pédagogie  
27/06/2016

**Document de travail, sous réserve de validation par la CFVU du 5 juillet 2016**

# Appel à projet Pédagogie Numérique 2016

Deborah Arnold,  
Responsable du service AIDE-numérique, PSIUN  
université de Bourgogne

# Plan

- Contexte institutionnel :
  - Rappel de la stratégie 'pédagogie numérique' de l'uB
- Bilan des appels à projet 2013, 2014 et 2015
- L'appel à projet 'Pédagogie Numérique' 2016
  - Rappel des objectifs
  - Projets déposés
- Vos interlocuteurs

# Rappel du volet « pédagogie numérique » du SDSI

		Pédagogie et Technologie		
		Existantes	Nouvelles	
Missions, Objectifs et publics	Existantes	<b>A. Pédagogie numérique, outils et ressources</b>		
		<b>Objectif</b> Continuer à développer la production de ressources	<b>PROJET 5.2.4</b> Production de ressources numériques <b>PROJET 5.2.11</b> Ressources Learning pour l'insertion professionnelle	
		<b>Objectif</b> Renforcer la formation et l'accompagnement des acteurs	<b>PROJET 5.2.5</b> Formation et accompagnement des acteurs	
		<b>Objectif</b> Accroître et améliorer l'utilisation des outils existants	<b>PROJET 5.2.6</b> PLUBEL Moodle 2.4 <b>PROJET 5.2.7</b> PODCAST <b>PROJET 5.2.8</b> Vidéo et webconférence	
	<b>Objectif</b> Continuer à améliorer la diffusion des ressources produites	<b>PROJET 5.2.9</b> Politique éditoriale		
	Nouveaux	<b>C. Nouveaux services et publics</b>		<b>B. Expérimentation de nouvelles modalités de pédagogie numérique</b>
		<b>Objectif</b> Développer des dispositifs hybrides, y compris pour des publics spécifiques	<b>PROJET 5.2.1</b> Dispositifs hybrides	<b>Objectif</b> Créer et maintenir un environnement propice à l'expérimentation de nouvelles modalités pédagogiques
		<b>Objectif</b> Développer l'offre de formation à distance	<b>PROJET 5.2.2</b> Offre FOAD	<b>PROJET 5.2.3</b> Bac à sable
<b>Objectif</b> Développer une solution d'ePortfolio pour l'insertion professionnelle		<b>PROJET 5.2.10</b> ePortfolio	<b>Objectif</b> Créer et maintenir un environnement propice à l'application pédagogique de technologies émergentes	
<b>Objectif</b> Développer de nouveaux C2	À définir par les composantes concernées	<b>D. Rayonnement, veille et recherche</b>		
		<b>Objectif</b> Faire connaître les innovations TICE au delà de l'établissement	<b>Cf. Projet 5.2.9</b> Politique éditoriale et communications colloques et conférences présence web 2.0	
		<b>Objectif</b> Participer aux réseaux professionnels dans une logique de veille et d'entre-aide	<b>Tous projets</b> Réseaux internationaux	
		<b>Objectif</b> Développer des projets d'innovation en partenariat et en co-production	<b>Cf. Projet 5.2.3</b> Bac à sable et <b>Projet 5.2.4</b> Production de ressources numériques	
		<b>Objectif</b> Développer la recherche en TICE en pédagogie numérique	À définir avec la Vice-présidente déléguée à la coordination de la formation et de la recherche et avec les laboratoires concernés	

# BILAN 2013-2015

Année	Thématique	Nombre de projets déposés	Nombre de projets réalisés
2013	Production de ressources pédagogiques numériques	21	18 (projets individuels)
2014	Ressources et pratiques pédagogiques numériques	17	13 (projets d'équipes pédagogiques)
2015	MOOCs et dispositifs FC	5 MOOCs 4 FC/FI	1 MOOC (UFR STAPS) 3 FC/FI (UFRs L&C, S&T, DSEP - conception) + 2 MOOCs volet 1 2016 (non réalisés*)

\*1 équipe non disponible, 1 changement de thématique pour cause de MOOC concurrent

# Appel à Projet 2016

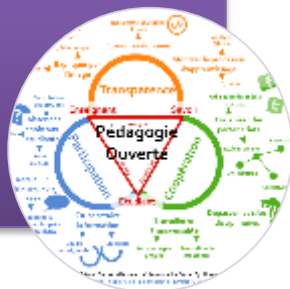
- Financement uB de **50 k€**
  - + Apport sur ressources propres AIDE-numérique
- Volet 1 : Consolidation et financement de projets 2015
- **Volet 2 : Accompagnement à l'intégration de la dimension numérique dans le cadre de la future offre de formation**

échéance le mercredi 11 mai 2016

# Appel à Projet 2016 : volet 2

- **A) Assistance, ingénierie et conseil** auprès des responsables et équipes pédagogiques pour préparer l'intégration de la dimension numérique dans de nouvelles maquettes (ressources pédagogiques numériques, nouveaux usages, approches pédagogiques innovantes faisant appel au numérique,...)

*Nombre de projets susceptibles d'être retenus : 10 à 12*



- **B) Conception et réalisation de ressources numériques** au soutien de formations modulaires, pouvant être proposées dans des contextes multiples (dispositifs de Formation Initiale, Continue, MOOC,...) et selon des modalités différentes (FOAD, hybride).

*Nombre de projets susceptibles d'être retenus : 5*



# Appel à Projet 2016 : critères

- Les projets de création de ressources au soutien de formations modulaires
  - doivent indiquer **au moins deux contextes d'utilisation** (ex. FI et FC, FI et MOOC, présentiel et distance...)
  - et démontrer **l'articulation entre les ressources et les activités d'apprentissage.**



# Appel à Projet 2016 : résultats 1/4

Linfo	UFR Lettres et Philosophie	Hybridation d'une UE optionnelle en L3, M1 et M2 Infocom, avec création et animation d'un magazine bimensuel en ligne diffusant des productions étudiantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plateforme OAE possible</li> <li>• ateliers synchrones Adobe validés (réserve éventuelle sur outil)</li> <li>• lancement immédiat</li> </ul>	A
Diplôme universitaire #ICI	IUT LE CREUSOT	Sur 2 sites (Le Creusot et Lons-le-Saunier) DU de conduite de projet professionnel avec captation/streaming de personnes ressources hors DU et travaux collaboratifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• recours Talent campus : oui</li> <li>• captations expérimentales avant acquisition easycast</li> <li>• coworking virtuel avec OAE</li> </ul>	A B
Master Droit du travail expert	UFR Droit, sciences économique et politique	Hybridation master 2 pro. avec médiatisation de 10 cours, création de 10 vidéos ou audios et d'un site d'édition avec productions étudiantes (TER, veilles) et enseignantes (jurisprudence locale)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autres outils de médiatisation et de présentation des veilles</li> <li>• question droits d'auteurs des publications enseignantes</li> </ul>	A B
Conception et réalisation de supports multimédia en pédagogie active	IUT Dijon-Auxerre	Production par des étudiants de LP ATC de supports pédagogiques numériques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• apports techniques à la création de ressources ? Plutôt accompagnement</li> <li>• outils d'évaluation par les pairs : CIPE</li> <li>• encadrement ingénierie pédagogique</li> </ul>	A B

# Appel à Projet 2016 : résultats 2/4

L2 Licence 2 Biologie	UFR SVTE	Volet 1 : création de ressources en pédagogie inversée dans une UE de licence 2 ; volet 2 : usage outil collaboratif wiki avec productions partagées pour PRL (plan réussir en licence)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Base de données site CFC, 6 diaporamas commentés + QCM, 2 tutoriels TP, 20 schémas à décomposer, 1 prob. interactif, 5 animations</li> <li>• Animation enseignante wiki</li> </ul>	A B
Réussir au PEP'S (pôle excellence de pratiques sportives)	UFR STAPS	Conception de ressources numériques Rich média pour les sportifs de haut niveau, en L1 à titre expérimental : captations CM avec intro. Schématiques + scénarisation TD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• accompagnement scénarisation TD</li> <li>• au-delà de la diffusion, articulation avec TD</li> <li>• formation enseignants (Easycast) pour autonomie</li> </ul>	A B
Transformation du Master REVI en formation hybride	UFR Langues et communication	Hybridation d'un Master 1 et 2 (tronc commun interdisciplinaire et options 4 langues : anglais, allemand, italien, espagnol) avec médiatisation de contenus, captations et séminaires interactifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• articulation entre ressources et activités pédagogiques à approfondir</li> <li>• quid prise en charge partielle maquette ?</li> </ul>	A B
Cultural Awareness Database	UFR Langues et Communication	Production par les étudiants de M2 ICM de ressources sur la différenciation culturelle et publication de la base de données sur un site open access	<ul style="list-style-type: none"> <li>• manque d'encadrement d'ingénierie pédagogique</li> <li>• notion d'atelier à approfondir</li> <li>• alignement pédagogique</li> </ul>	B

# Appel à Projet 2016 : résultats 3/4

Gestion et analyse de données à grande dimension	UFR-ST	Reprise du projet de MOOC validé en 2015, avec un contenu différent, Data intensive HPC	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pertinence MOOC si SPOC et FI ?</li> <li>• implication enseignante dans la'nimation du MOOC ou l'accompagnement du SPOC ?</li> </ul>	A B
DU Educateur Sportif et Activité Physique pour la Santé (ESAPS)	UFR STAPS	Hybridation d'un DU en FC (pour 1/3 - 60h : physiopathologie et éducation thérapeutique) après une ouverture en 2016-17 en présentiel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• équipe péd. : médecins CEV habituels + EC</li> <li>• captations retravaillées pour capsules</li> <li>• diaporamas commentés</li> </ul>	B
DU ViEE (Viticulture et Enjeux Environnementaux)	IUVV Jules Guyot	Hybridation d'un DU en FC avec médiatisation progressive à 3 ans (20 à 30h/an)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nécessaire interaction avec intervenants et accompagnement</li> <li>• utilisation ressources en RAN à l'IUVV</li> <li>• fil rouge ?</li> </ul>	B
Dispositif hybride de remédiation en licence professionnelle	IUT Dijon-Auxerre	Hybridation d'un module de remise à niveau (60h hors maq.) en LP DDIM puis COMEN et CPL (théorie communication, webdesign, programmation)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ressources vidéos et texte (comm), corrigés d'exercice (programmation), tutoriels fonctionnalités d'outils (webdesign)</li> <li>• exploitation ressources préexistantes à voir</li> </ul>	B

# Appel à Projet 2016 : résultats 4/4

Cas spécifiques à traiter				
E-Portfolio	UFR STAPS	Accompagnement de l'intégration du e-portfolio à la professionnalisation des étudiants (mise en place dans l'ensemble de l'offre de l'UFR d'un élément constitutif exploitant cet outil).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• outils : KARUTA ou MAHARA ?</li> <li>• périmètre équipe à former et formations</li> <li>• implication nécessaire du CIPE</li> <li>• voir décision COSNUM</li> </ul>	A
MOOC Université de la vigne et du vin pour tous 2	IUVV	Extension ou mise en collection du MOOC Université de la vigne et du vin pour tous avec modules supplémentaires et internationalisation (chinois et espagnol)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prévoir implication équipe dans l'animation</li> <li>• réexploitation en RAN IUVV</li> <li>• coût et prise en charge des traductions (au moins 10 K€)</li> </ul>	B

Reports 2017				
Complément de formation secteur de l'édition et des médias écrits	UFR Lettres et Philosophie	Offre de formation modulaire (35h) en correction orthographique et journalisme gastronomique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• à approfondir. Échéance en 2017-18</li> </ul>	B
Master In Computer Vision	UFR Sciences et techniques	Développement de ressources dynamiques : tutoriels, vidéos et quizz, puis SPOC en 17-18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• création SPOC : portée, volume ?</li> <li>• formation équipe site Le Creusot ?</li> <li>• activités pédagogiques à expliciter</li> <li>• rdv nécessaire</li> </ul>	B

# Etude de faisabilité

16 projets reçus - cofinancement uB 50 k€ / AIDE-num 11 k€

Hypothèse	Coût IGE		Frais directs	Heures		Total	sur AAP	sur AIDE-num	Nombre de projets
	Sur AAP	Sur budget AIDE-num		volume	coût				
1	- €	- €	2 000 €	400	19 200 €	<b>21 200 €</b>	21 200 €		5 à 6
2	22 000 €	11 000 €	5 000 €	500	24 000 €	<b>62 000 €</b>	<b>51 000 €</b>	11 000 €	8 à 9
3	44 000 €	22 000 €	7 000 €	600	28 800 €	<b>101 800 €</b>	<b>79 800 €</b>	22 000 €	11 à 12
4	66 000 €	33 000 €	13 000 €	700	33 600 €	<b>145 600 €</b>	<b>112 600 €</b>	33 000 €	14 à 15

- Proposition :
  - retenir les 9 premiers projets mais pas de MOOC
  - Si MOOC, ne retenir que 7 projets
  - Mettre 3 projets sur liste de réserve en cas de désistement des équipes pédagogiques

# Vos interlocuteurs

## **Deborah Arnold**

Responsable du service AIDE-numérique – PSIUN [Deborah.Arnold@u-bourgogne.fr](mailto:Deborah.Arnold@u-bourgogne.fr)

## **Jean-Michel Dorlet**

Responsable développement de dispositifs d'enseignement numérique  
[Jean-Michel.Dorlet@u-bourgogne.fr](mailto:Jean-Michel.Dorlet@u-bourgogne.fr)

## **Marie-Ange Rito**

Directrice du PSIUN

[Marie.Ange.Rito@u-bourgogne.fr](mailto:Marie.Ange.Rito@u-bourgogne.fr)

## **Alexandre Fournier**

Vice-Président délégué au Campus Numérique, Systèmes d'Information et Learning Centre [vp.numérique@u-bourgogne.fr](mailto:vp.numérique@u-bourgogne.fr)

Rang	N°	Intitulé du projet	Porteur	Composante	Résumé	Analyse, questions	Indications				Critères (0 à 4)										TOTAL	Remarques
							Conformité à l'appel à projet	A) Accompagnement ou B) Ressources	si A) Innovation pédagogique	si B) Deux types de dispositif / modalité	si B) Articulation ressources / activités d'apprentissage	Analyse du besoin / opportunités	Equipe pédagogique engagée	Niveau de maturité du projet	Degré d'innovation pédagogique	Autonomisation	Transférabilité	Développement usages	Développement offre de formation	BONUS		
1	14	Linfo	Eric HEILMANN	UFR Lettres et Philosophie	Hybridation d'une UE optionnelle en L3, M1 et M2 Infocomm, avec création et animation d'un magazine bimensuel en ligne diffusant des productions étudiantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>plateforme OAE possible</li> <li>ateliers synchrones Adobe validés (réserve éventuelle sur outil)</li> <li>lancement immédiat</li> </ul>	oui	A	oui			4	4	4	3	3	2	4	0	0	24	Apport compétences préalables (écrit, images fixes et animées, webdocu)
	2	Diplôme universitaire #ICI	Olivier LALIGANT	IUT LE CREUSOT	Sur 2 sites (Le Creusot et Lons-le-Saunier) DU de conduite de projet professionnel avec captation/streaming de personnes ressources hors DU et travaux collaboratifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>recours Talent campus : oui</li> <li>captations expérimentales avant acquisition easycast</li> <li>coworking virtuel avec OAE</li> </ul>	DU FH	AB	oui	oui : FI intégré*, FC reconversion	travaux collaboratifs	4	3	2	3	3	3	2,5	1	2	23,5	Expérimentation 16-17 puis extension. Form. BIATSS, enseignants, étudiants. Prévoir suivis.
	3	Master Droit du travail expert	David JACOTOT	UFR Droit, sciences économique et politique	Hybridation master 2 pro. avec médiatisation de 10 cours, création de 10 vidéos ou audios et d'un site d'édition avec productions étudiantes (TER, veilles) et enseignantes (jurisprudence locale)	<ul style="list-style-type: none"> <li>autres outils de médiatisation et de présentation des veilles</li> <li>question droits d'auteurs des publications enseignantes</li> </ul>	oui FH	AB	oui	FI (alternance) et FTLV	Web conf ateliers, veille juridique	4	4	4	3	2	2	2,5	2	0	23,5	Dispositif global. Exp. DU DTA. Bilan. Appui secrétariat médiatisation. 120h+80h
	6	Conception et réalisation de supports multimédia en pédagogie active	Marielle, BOURDOT	IUT Dijon-Auxerre	Production par des étudiants de LP ATC de supports pédagogiques numériques	<ul style="list-style-type: none"> <li>apports techniques à la création de ressources ?</li> <li>Plutôt accompagnement</li> <li>outils d'évaluation par les pairs : CIPE</li> <li>encadrement ingénierie pédagogique</li> </ul>	oui	AB	oui	FI	Exploité en pédagogie inversée.	3	3	4	4	3,5	3	3	0	0	23,5	Création d'une base de ressources de pairs à pairs.
3	11	L2 Licence 2 Biologie	Jean-Philippe CHARLES	UFR SVTE	Volet 1 : création de ressources en pédagogie inversée dans une UE de licence 2 ; volet 2 : usage outil collaboratif wiki avec productions partagées pour PRL (plan reussir en licence)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Base de données site CFC, 6 diaporamas commentés + QCM, 2 tutoriels TP, 20 schémas à décomposer, 1 prob. interactif, 5 animations</li> <li>Animation enseignante wiki</li> </ul>	oui	AB	oui en licence	FI	Pédagogie inversée	4	4	2,5	3	3	3,5	3	0	0	23	Ressources disponibles mais non téléchargeables par les étudiants
4	5	Réussir au PEP'S (pôle excellence de pratiques sportives)	François WECKERLE	UFR STAPS	Conception de ressources numériques Rich média pour les sportifs de haut niveau, en L1 à titre expérimental : captations CM avec intro. Schématisées + scénarisation TD	<ul style="list-style-type: none"> <li>accompagnement scénarisation TD</li> <li>au-delà de la diffusion, articulation avec TD</li> <li>formation enseignants (Easycast) pour autonomie</li> </ul>	oui	AB	oui	public spécifique	?	4	4	2,5	3	3,5	3,5	2	0	0	22,5	En lien avec les travaux actuels captation. Etudiants dispensés de TD actuellement
5	7	Transformation du Master REVI en formation hybride	Sylvie CRINQUAND	UFR Langues et communication	Hybridation d'un Master 1 et 2 (tronc commun interdisciplinaire et options 4 langues : anglais, allemand, italien, espagnol) avec médiatisation de contenus, captations et séminaires interactifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>articulation entre ressources et activités pédagogiques à approfondir</li> <li>quid prise en charge partielle maquette ?</li> </ul>	oui FH	AB		FI et FTLV	?	4	3	3	2	2	3	2,5	1	0	20,5	Dispositif global. Projet d'envergure. Appui secrétariat pour médiatisation.
	1	Cultural Awareness Database	Alexander FRAME	UFR Langues et Communication	Production par les étudiants de M2 ICM de ressources sur la différenciation culturelle et publication de la base de données sur un site open access	<ul style="list-style-type: none"> <li>manque d'encadrement d'ingénierie pédagogique</li> <li>notion d'atelier à approfondir</li> <li>alignement pédagogique</li> </ul>	oui	B		oui : FTLV libre + Master ICM	ateliers ?	3,5	2,5	4	3	2	3,5	1	0	0	19,5	Plus communication que form. Renforcer l'équipe. Bilan 2015/16. Autonomiser.
	12	Gestion et analyse de données à grande dimension	Ana-Maria ROXIN	UFR-ST	Reprise du projet de MOOC validé en 2015, avec un contenu différent, Data intensive HPC	<ul style="list-style-type: none"> <li>pertinence MOOC si SPOC et FI ?</li> <li>implication enseignante dans l'animation du MOOC ou l'accompagnement du SPOC ?</li> </ul>	MO OC	AB		MOOC, FI M. Informatique BDIA	Détaillée	4	3	3	3	0	2	1,5	1	2	19,5	Validé en 2015 mais changement de contenu
7	8	DU Educateur Sportif et Activité Physique pour la Santé (ESAPS)	Florent FOUQUE	UFR STAPS	Hybridation d'un DU en FC (pour 1/3 - 60h : physiopathologie et éducation thérapeutique) après une ouverture en 2016-17 en présentiel	<ul style="list-style-type: none"> <li>équipe péd. : médecins CEV habituels + EC</li> <li>captations retravaillées pour capsules</li> <li>diaporamas commentés</li> </ul>	DU FH	B		FTLV	?	4	2,5	2,5	1,5	2,5	3	2	1	0	19	Liens possibles avec contenus de la Lic. APA ; poss. réexploitation partenaires
8	9	DU VIEE (Viticulture et Enjeux Environnementaux)	Sandrine ROUSSEAU	IUVV Jules Guyot	Hybridation d'un DU en FC avec médiatisation progressive à 3 ans (20 à 30h/an)	<ul style="list-style-type: none"> <li>nécessaire interaction avec intervenants et accompagnement</li> <li>utilisation ressources en RAN à l'IUVV</li> <li>fil rouge ?</li> </ul>	DU FH	B		FTLV	?	3	2,5	2,5	2	2	2	1,5	1	0	16,5	Expérience du DU VCO. Réserve sur l'implication des CEV.

Rang	N°	Intitulé du projet	Porteur	Composante	Résumé	Analyse, questions	Conformité à l'appel à projet	A) Accompagnement ou B) Ressources	si A) Innovation pédagogique	si B) Deux types de dispositif / modalité	si B) Articulation ressources / activités d'apprentissage	Analyse du besoin / opportunités	Equipe pédagogique engagée	Niveau de maturité du projet	Degré d'innovation pédagogique	Autonomisation	Transférabilité	Développement usages	Développement offre de formation	BONUS	TOTAL	Remarques
9	13	Dispositif hybride de remédiation en licence professionnelle	Nicolas NOIROT	IUT Dijon-Auxerre	Hybridation d'un module de remise à niveau (60h hors maq.) en LP DDIM puis COMEN et CPL (théorie communication, webdesign, programmation)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ressources vidéos et texte (comm), corrigés d'exercice (programmation), tutoriels fonctionnalités d'outils (webdesign)</li> <li>exploitation ressources préexistantes à voir</li> </ul>	FH	B		FI et FC	suivi individualisé	4	2	1,5	2,5	2	3	1	0	0	16	Expérience et bilan MOOC DCW. Quelle autonomie de production ?

## Cas spécifiques à traiter

4		E-Portfolio	François WECKERLE	UFR STAPS	Accompagnement de l'intégration du e-portfolio à la professionnalisation des étudiants (mise en place dans l'ensemble de l'offre de l'UFR d'un élément constitutif exploitant cet outil).	<ul style="list-style-type: none"> <li>outils : KARUTA ou MAHARA ?</li> <li>périmètre équipe à former et formations</li> <li>implication nécessaire du CIPE</li> <li>voir décision COSNUM</li> </ul>	?	A	oui			Traitement spécifique en lien avec le PFVU et les décisions du COS-NUM (KARUTA). Possibilité d'exploiter MAHARA				0	0	Inscrire dans le projet porté par le PFVU. Vérifier intégration de l'EC dans maquettes.
10		MOOC Université de la vigne et du vin pour tous 2	Marielle ADRIAN	IUVV	Extension ou mise en collection du MOOC Université de la vigne et du vin pour tous avec modules supplémentaires et internationalisation (chinois et espagnol)	<ul style="list-style-type: none"> <li>prévoir implication équipe dans l'animation</li> <li>réexploitation en RAN IUVV</li> <li>coût et prise en charge des traductions (au moins 10 K€)</li> </ul>	MO OC	B		MOOC	?	Quid prise en charge des coûts de traduction ?				0	0	Expérience et bilan MOOC Université de la vigne et du vin pour tous 2

## Reports 2017

15		Complément de formation secteur de l'édition et des médias écrits	Eric HEILMANN	UFR Lettres et Philosophie	Offre de formation modulaire (35h) en correction orthographique et journalisme gastronomique	<ul style="list-style-type: none"> <li>à approfondir. Échéance en 2017-18</li> </ul>	FI/FCB			FI et FTLV	à définir	REPORT 2017-18				0	0	Intérêt pour la FC modulaire
16		Master In Computer Vision	Yohann FOUGEROLLE	UFR Sciences et techniques	Développement de ressources dynamiques : tutoriels, vidéos et quizz, puis SPOC en 17-18	<ul style="list-style-type: none"> <li>création SPOC : portée, volume ?</li> <li>formation équipe site Le Creusot ?</li> <li>activités pédagogiques à expliciter</li> <li>rdv nécessaire</li> </ul>	FI	B		FI ?	à définir	REPORT 2017-18				0	0	Quid autonomie de site : moyens, personnels...